Гебекова А.Н., к.п.н., доцент

Дагестанский институт развития образования

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧВЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПУТЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ

(из опыта работы учителя начальных классов МБОУ Гимназия «Президент » Абдуллаевой Заремы Кебировны)

Все другое в школе становится реальным и достижимым

лишь тогда, когда человеку хочется учиться,

когда в учении-в том, что он ходит в школу, читает, пишет,

познает, -он чувствует радость и обретает человеческую гордость.

В.А.Сухомлинский

В каждом образовательном учреждении есть такие личности, без которых невозможно представить себе это учреждение. Они, как визитная карточка, как символ его стабильности и успешности. Не будет их, и

учреждение потеряет свое лицо, станет безликим, будет не хватать чего-то очень важного и значимого. Именно такой личностью является Абдуллаева Зарема Кебировна - учитель начальных классов гимназии «Президент» г.Дербента.

Зарема Кебировна в 2000 году завершила с отличием обучение в Дербентском педагогическом колледже по квалификации «Учитель начальных классов», а 2013 году окончила Московский педагогический государственный университет им.Шолохова, в данное время обучается в магистратуре МПГУ. Ее педагогическая деятельность началась в 2000 году со школы-интерната № 6, г.Дербента. Стаж ее педагогической деятельности 20 лет. В настоящее время имеет высшую квалификационную категорию. Она является победителем конкурса лучших учителей Республики Дагестан (2020 г), победитель конкурса «Нравственный подвиг учителя». Ее ученики ежегодно занимают призовые места в республиканских конкурсах, конкурсе «Науки юношей питают».

В связи с реализацией ФГОС НОО произошли большие изменения в образовании. Наше время – время перемен. Обществу нужны люди, которые способны принимать нестандартные решения, умеющие мыслить творчески. В обществе возник новый социальный заказ: вместо послушных исполнителей

востребованы люди, быстро ориентирующиеся в различных ситуациях, творчески решающие возникшие проблемы, понимающие всю меру ответственности за свои действия. «Человек, способный творчески мыслить, обладает гибкостью ума, изобретательностью, чувством нового, возможностью осуществлять выбор», -говорит Зарема Кебировна. Способность к творчеству появляется, когда человек начинает осознавать свою особенность и, таким образом, становиться личностью. Образование должно побуждать к творчеству.

В основе ФГОС второго поколения лежит системно-деятельностный подход в обучении, который нацелен на то, чтобы научить школьника самостоятельно добывать знания. В процессе обучения важно распознать и направить в нужное русло познавательный интерес ребёнка, развить способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт обучающихся. Модернизация образования сегодня тесно связана с электронным обучением как наиболее стремительно развивающимся направлением организации образовательной деятельности. На сегодняшний день идет активный процесс по использованию интерактивных форм обучения в учебном процессе. Применение технологии интерактивных методов обучения на уроках в начальной школе носит локальный характер новшества, а применение данной технологии и во внеурочной деятельности обеспечивает учебному процессу системный характер.

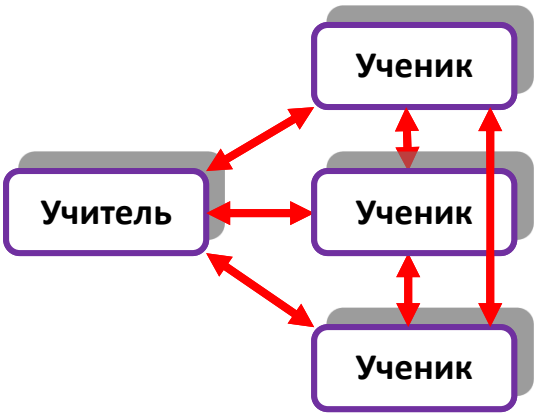
Актуальность данной проблемы, считает Зарема Кебировна, связана с использованием интерактивных форм обучения для развития познавательных учебных действий. Это позволило ей сделать уроки современными, отвечающими потребностям обучающихся и повысить уровень мотивации обучающихся и их активность на уроках и во внеурочное время.

Она считает, что, согласно стандартам второго поколения, очень важно развивать у младших школьников умение учиться, т.е. формировать универсальные учебные действия. Сегодня современное начальное образование призвано решать свою главную задачу: закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка-систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и результат. Работа над этой проблемой побудило Зарему Кебировну к поиску новых форм, методов и приемов обучения, которые позволят ей повысить эффективность усвоения предметных знаний, помогут распознавать в каждом ученике его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству. Вышесказанное обуславливает необходимость изменения стратегии обучения в начальной школе за счет «использования в образовательном процессе современных образовательных

технологий деятельностного типа» (ФГОС, п. 22), основанных на диалоге, кооперации и сотрудничестве младших школьников с учителем и одноклассниками. В полной мере указанными характеристиками обладают интерактивные технологии, педагогический потенциал которых может быть использован для развития универсальных учебных действий у младших школьников. Поэтому главной задачей своей деятельности Зарема Кебировна считает, создание условий для того, чтобы ребёнок был человеком, активно и осознанно действующим.

Что же такое интерактивные методы обучения?

Слово ***«интерактив»*** пришло к нам из английского языка. «Inter» - это «взаимный», «act» - действовать. **Интерактивное обучение** - диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие учителя и ученика. Его можно представить схемой:



Интерактивное обучение – это обучение с хорошо организованной обратной связью субъектов и объектов обучения, с двусторонним обменом информации между ними.

Интерактивные технологии обучения, считает Зарема Кебировна- это такая организация процесса обучения, в котором невозможно неучастие ученика в коллективном, взаимодополняющем, основанном на взаимодействии всех его участников процессе обучающего познания.

В своей работе Зарема Кебировна при реализации интерактивных технологий использует следующие интерактивные подходы: творческие задания, работа в малых группах, обучающие игры, разработка мини проекта, проекта, обсуждение и разрешение проблем.

Работая с обучающимися начальной школы, Зарема Кебировна пришла к выводу о необходимости учитывать специфические возрастные особенности учащихся: неустойчивое внимание, преобладание наглядно-образного мышления, повышенную двигательную активность, стремление к игровой деятельности, разнообразие познавательных интересов. Для поддержания в течение урока внимания детей необходимо, чтобы мыслительная деятельность была активной и интересной, чтобы весь процесс обучения вызывал у ребенка интенсивное внутреннее побуждение к знаниям, напряженному умственному труду, включение его в деятельность, соответствующей зоне ближайшего развития.

Применяя на своих уроках интерактивные методы обучения, она обратила внимание на то, что учебная ситуация преобразуется в личностно-значимую ситуацию, а учебная информация из обобщенной (скорее обезличенной) в событие самого ученика, который является участником этого события.

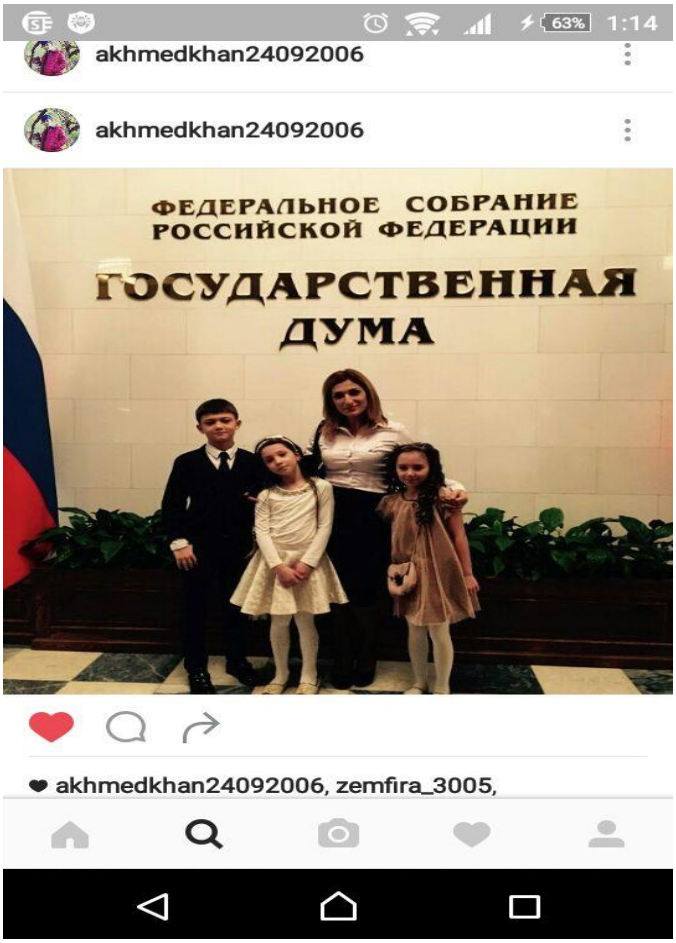
При интерактивном обучении Зарема Кебировна выступает в роли помощника (консультанта) в работе, одного из источников информации. Активность ее уступает место активности учащихся. Задачей Заремы

Кебировны становится создание условий для развития и активизации инициативы своих учеников. Так же она стремится, чтобы познавательная активность развивалась в трех обязательных направлениях: физическом, социальном и познавательном. Эти три компонента присутствуют на каждом уроке у Заремы Кебировны. На уроках Зарема Кебировна использует следующие программы: Microsoft Word, Microsoft Pover Point. Спектр применения данных программ в учебном процессе велик. Их она использует для создания презентаций, контролирующих тестов, творческих образовательных продуктов для учащихся. И сами учащиеся пользуются этими программами.

Текстовым редактором Word она пользуется для создания простых дидактических материалов, которые предлагает учащимся при выполнении самостоятельной работы на уроке. Такой материал готовится в виде текста с пояснениями, иллюстрациями, гиперссылками и контрольными вопросами. Она обучает учащихся самостоятельно создавать с помощью редактора Word собственный интеллектуальный труд. Ее ученики принимают активное участие в онлайн олимпиадах по математике, русскому языку и литературному чтению, где занимают призовые места.

Главной целью активизации познавательной деятельности она считает:

- развитие личности школьника, его творческих способностей;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим, интереса к учебной деятельности;
- формирование желания учиться.



Для достижения этих целей она считаем, что необходимо реализовать следующие задачи:

- формирование у учащихся умения ориентироваться в новой социальной среде;
- формирование положительной «Я - концепции»;
- формирование коммуникативной культуры, умения общаться и сотрудничать;
- воспитание духовно-нравственных качеств личности.

В своей работе Зарема Кебировна использует следующие **интерактивные подходы**:

- творческие задания;
- работа в малых и больших группах;
- разработка мини проекта, проекта (метод проектов);

- обсуждение и разрешение проблем («мозговой штурм», «дерево решений», «ковер идей»).

На уроках литературного чтения Зарема Кебировна пользуется следующими приемами: кластер, верные и неверные ответы, чтение с остановками, логические цепочки, бортовой журнал, кубик Блума, толстые и тонкие вопросы, синквейн, шесть шляп мышления.

Применение интерактивных форм обучения, считает Зарема Кебировна, позволяет не только развивать познавательные универсальные действия обучающихся, помогает ей в организации урока:

- повышается плотность урока;
- появляются широкие возможности для осуществления индивидуального подхода к ребенку;
- растет уровень обученности, воспитанности класса;
- изменяется роль учителя: он-наставник, он-партнер, он-наблюдатель, который находится то внутри учебной игры, то вне ее.

За трудолюбие, любовь к детям, постоянный поиск эффективных форм обучения и воспитания, увлеченность, желание прийти на помощь в любой ситуации, Зарема Кебировна пользуется большим уважением и авторитетом среди учеников, родителей и коллег. Это самая высокая награда для Заремы Кебировны.